Администрация г. Улан-Удэ

Комитет по образованию

МБДОУ № 27 «Сэсэг»

ПРИНЯТА

решением педагогического совета от 29.09.2023г.

протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА

Заведующий МДОУ

«Детский сад» № 27 «Сэсэг»

\_\_\_\_\_\_\_\_Шелковникова Е.В. Приказ от «29» сентября 2023г № 6а

**Адаптированная образовательная программа**

**для детей с ограниченными возможностями здоровья**

Улан-Удэ

2023г.

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Страница |
| **Введение**   1. **Целевой раздел**     1. Пояснительная записка **3**    2. Цель и задачи реализации Программы **4**    3. Принципы и подходы к реализации Программы **4**    4. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы **5**    5. Планируемые результаты освоения Программы как целевые ориентиры для детей дошкольного возраста с ДЦП **7**    6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе **11** 2. **Содержательный раздел**    1. Коррекционно-образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка с детским церебральным параличом, представленными в пяти образовательных областях **12**    2. Вариативные формы, способы, методы, средства реализации Программы **20**    3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик **22**    4. Организация коррекционно-развивающей деятельности для детей с детским церебральным параличом **22**    5. Взаимодействие педагогических работников в разработке и реализации коррекционных мероприятий для ребенка с ДЦП **26** 3. **Организационный раздел**    1. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания и развития **28**    2. Описание материально-технического обеспечения программы **30**    3. Распорядок и /или режим дня **30**    4. Особенности традиционных событий и праздников, мероприятий **33**    5. Работа с родителями **34**    6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды **35** | |

# ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

# Пояснительная записка

На современном этапе в условиях внедрения ФГОС ДО концепция интегрированного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования в нашей стране. Это означает равномерное включение развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной) личности во все возможные и необходимые сферы жизни социума, ее достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Постепенное включение детей с ограниченными возможностями здоровья в коллектив сверстников с помощью взрослого требует от педагога новых психологических установок на формирование умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Такие дети могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и особых образовательных потребностей, заданных характером их психического развития.

Адаптированная образовательная программа МБДОУ «Детский сад» № 27 «Сэсэг» для детей с ОВЗ (детский церебральный паралич) (далее – Программа) разработана на основании нормативно- правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного и коррекционного образования в Российской Федерации:

* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
* Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
* Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249
* Приказ Минобрнауки России от 30августа 2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
* Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»
* Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.3049-13).
* Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад» № 27 «Сэсэг».

Программа обеспечивает комплексную психолого-педагогическую и медико-социальной помощь, ориентируясь на основные характеристики образовательной системы учреждения (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров Программы).

Программа предусмотрена для освоения детьми с ДЦП образовательных отношений в общеразвивающей группе сверстников.

Программа разработана на основе базовых специальных коррекционных программ: «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. «Воспитание и обучение детей с церебральным параличом дошкольного возраста» / Н.В. Симонова.

# Цели и задачи реализации индивидуальной адаптированной образовательной программы для ребенка с ОВЗ.

**Цель реализации Программы:**

* + ранняя коррекция психофизического развития ребенка с детским церебральным параличом с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей в условиях общеразвивающей группы сверстников.

# Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

* + создать условия для всестороннего развития ребенка с ДЦП в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников;
  + осуществлять необходимую коррекцию недостатков в психофизическом развитии ребенка;
  + формировать у ребенка представления о самом себе и элементарных навыках для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе; умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
  + объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
  + взаимодействовать с родителями воспитанника (законных представителей) для обеспечения полноценного психофизического развития ребенка с детским церебральным параличом.
  1. **Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на следующих принципах:

* + - ***развивающего обучения*** связан с необходимостью не только преодоления отставания и нормализации развития, но и его обогащения, то есть амплификации развития; определение индивидуальных возможностей ребенка с ДЦП возможно только при активном участии педагогов, которые «ведут» развитие ребенка, выявляют его потенциальные возможности, зону ближайшего развития»;
    - ***коррекционной направленности воспитания и обучения,*** предполагающий индивидуально-дифференцированный подход к ребенку, построенный на учете структуры и выраженности нарушений ребенка, выявлении его потенциальных возможностей; является одним из ведущих в воспитании и обучении детей с ОВЗ; пронизывает все звенья воспитательно- образовательного процесса;
    - ***учета ведущего вида деятельности,*** основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса;
    - ***системности*** опирается на представление о речи, как о сложной функциональной системе, структурные компоненты которой находятся в тесном взаимодействии, в связи с этим изучение речи, процесса ее развития и коррекции нарушений предполагает воздействие на все компоненты, все стороны речевой функциональной системы;
    - ***психологической комфортности***, взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;
    - ***целостности***, стратегия и тактика образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка. У ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях;
    - ***вариативности***, детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия;
    - ***непрерывности***, обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития;
    - ***интеграции образовательных областей*** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

## гибкого распределения компонентов режима в течение дня;

* + - ***интерактивный принцип построения образовательного процесса*** на основе разработанной «Сетки важных дел» в основной образовательной программе дошкольного образования ДОУ, в которую включены основные события, ориентированные на все направления развития ребенка дошкольного возраста.

Такой подход обеспечивает:

* «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
* поддержание эмоционально-положительного настроя в течение всего периода освоения Программы;
* многообразие форм подготовки и проведения мероприятий;
* возможность реализации принципа построения программы по спирали (от простого к сложному);
* выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в совместную образовательную деятельность родителей воспитанников).

# Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы

Режим работы дошкольного учреждения – 12 часов, рабочая неделя – 5 дней. В реализации программы задействованы 5 педагогов, из них: 1 воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог, старший воспитатель.

Учреждение располагает достаточной материально-технической базой: предметная среда в группе и кабинетов специалистов (логопедический, дефектологический, кабинет педагога-психолога) оптимально насыщены, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции.

# Характеристика ребенка с детским церебральным параличом

Детский церебральный паралич (ДЦП) - это одно из наиболее тяжелых заболеваний центральной нервной системы, которое возникает в результате органического поражения мозга и приводит больного к инвалидности.

В зависимости от этиологического фактора и от локализации основных нарушений мозга формируются различные клинические формы заболевания.

Согласно классификации, предложенной К.А.Семеновой выделяется пять форм детского церебрального паралича.

1. *Спастическая диплегия*. Характеризуется наличием спастических парезов во всех конечностях (тетрапарез). При этой форме руки поражены значительно меньше, чем ноги. Большинство детей с этой формой имеют благоприятный прогноз в психическом развитии и положительную динамику в моторном развитии, могут обслуживать себя, могут научиться писать и овладевать рядом трудовых навыков.
2. *Гемипаретическая форма.* Спастические парезы верхней и нижней конечностей наблюдаются на одной стороне тела (правосторонняя гемиплегия или левосторонняя гемиплегия). Прогноз, как правило, благоприятный и в психическом, и в физическом отношении.
3. *Гиперкинетическая форма.* Основными симптомами при этом являются мышечная гипотония и гиперкинезы (насильственные движения, обычно выявляются в 4-6 месячном возрасте. Они возникают непроизвольно, исчезают во сне, усиливаются при движениях).

Помимо гиперкинезов у детей с этой формой нередко наблюдаются синкинезии – насильственные содружественные движения. Большинство детей с гиперкинетической формой успешно развиваются в психическом отношении, но менее успешно – в моторном.

1. *Атонически-астатическая форма.* Характеризуется атаксией – нарушением равновесия и гиперметрией – чрезмерной размашистостью движений, что приводит к нарушению координации движений. Обычно поражение мозжечка сопровождается мышечной гипотонией. Если эта форма не сочетается с другими расстройствами, то эти дети не имеют отклонений в психическом развитии, а двигательные расстройства с возрастом компенсируются.
2. *Двойная гемиплегия* является наиболее тяжелой формой ДЦП. Тетрапарез, при котором руки поражены не менее тяжело, чем ноги, то есть двигательные возможности практически отсутствуют, и очень часто имеет место умственная отсталость тяжелой и глубокой степени.

Независимо от формы церебрального паралича, у детей наблюдаются психопатоподобные расстройства в виде синдрома психической неустойчивости; дети слабовольны, не собраны, инфантильны, внушаемы. Эти дети склонны к агрессии и жестокости. Состояние аффекта возникает быстро и по незначительному поводу. Временами появляется раздражительность, озлобленность, гневливость

При детском церебральном параличе отмечаются и нарушения сенсорного восприятия - зрительного, слухового, двигательно- кинестетического. У большинства детей с церебральным параличом отмечаются глазодвигательные нарушения, наблюдается косоглазие, снижена острота зрения, встречается ограничение взора вверх, нарушения фиксации взора, плавного прослеживания. В связи с этим старшие дошкольники недостаточно фиксируют взор на занятиях. У детей с преимущественным поражением правых или левых конечностей наблюдается выпадение полей зрения, и дети игнорируют правую или левую половину листа бумаги. При гемипаретической форме и спастической диплегии возможны оптико-пространственные нарушения, которые проявляются в виде зеркального письма. Такие дети рисуют и пишут левой рукой справа налево. При ДЦП ведущим дефектом являются двигательные нарушения, определяющие специфику психического развития детей.

В зависимости от двигательного дефекта различают **три степени тяжести ДЦП**:

* + Легкую – физический дефект позволяет самостоятельно передвигаться, пользоваться городским транспортом, овладевать навыками самообслуживания.
  + Среднюю – дети нуждаются в частичной помощи окружающих при передвижении и самообслуживании.
  + Тяжелую – дети целиком зависят от окружающих.
  + У большинства детей с церебральным параличом имеются нарушения схемы тела и пространственного восприятия; нарушения речедвигательной функции: наиболее часто встречается спастическая дизартрия, при которой речь ребенка смазанная, не всегда доступна пониманию. Голос у ребенка тихий, прерывистый нарушено дыхание, выдох укорочен, повышено слюноотделение.

Особенностью двигательных нарушений при ДЦП является то, что они существуют с рождения, тесно связаны с сенсорными расстройствами, особенно с недостаточностью ощущений собственных движений. Двигательные нарушения у детей с церебральным параличом представляют собой своеобразное отклонение моторного развития, которое без соответствующей коррекции оказывает неблагоприятное влияние на весь ход формирования нервно-психических функций ребенка.

У детей с ДЦП задержано или нарушено формирование всех двигательных функций: удержание головы, навыки сидения, стояния, ходьбы, манипулятивной деятельности. Большие вариации в сроках развития двигательных функций связаны с формой и тяжестью заболевания, состояния интеллекта, с временем начала систематической лечебно-коррекционной работы.

# Характеристика воспитанника

**Воспитанник** – 5 л, ДЦП. Форма: спастическая диплегия. Плоско- вальгусные стопы. Задержка моторного развития.

Ребёнок контактен, доброжелателен, настроение в целом позитивное.

Общение с новыми взрослыми затруднено, устанавливается в процессе предметно-игровых действий. Понимает простейшие инструкции, помощь взрослого принимает, сложные инструкции требуют повторения и разъяснения, к результату не критичен.

Темп деятельности неравномерный. Объём устойчивой работоспособности достаточен (15-20 мин), но зависит от настроения и заинтересованности заданием.

Навыки самообслуживания сформированы достаточно.

Все виды памяти имеют не значительное сужение, в целом преобладает зрительное запоминание.

Восприятие развито не достаточно, (зрительное восприятие преобладает над слуховым), процесс наблюдения на стадии формирования.

Активное внимание не нарушено, но быстро истощаемо. Переключаемость и распределение внимания характеризуется незавершенностью, отвлекаемостью, не значительно снижены распределение внимания и его концентрация.

Мышление наглядно-действенное. Задания невербального характера выполняются ребёнком значительно лучше, чем вербализированные задания, это связано с недостаточной форсированностью речевой деятельности. Преобладает предметно-манипулятивная деятельность.

Работа с простыми контурами не затруднена Задания на зрительно- двигательную координацию выполняет без учета величины, формы, цвета. Цвета соотносит. Запас представлений об окружающем ограничен обиходно- бытовой тематикой.

Познавательная активность незначительно снижена, истощаема.

Преобладает игровой интерес.

Общая координация движений грубо нарушена (но ребенок самостоятельно передвигается, ложится, садится, встает, имеет место бег). Слабо развита мелкая моторика.

Волевые установки развиты недостаточно.

# Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения воспитанником индивидуальной адаптированной образовательной программы

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде **целевых ориентиров –** характеристик возможных достижений ребенка, которые зависят от ряда факторов, в том числе: от характера, структуры и степени выраженности первичных нарушений; от наличия и степени выраженности вторичных нарушений: психофизических свойств ребенка с детским церебральным параличом (скорости целенаправленных психических процессов, выносливости, эффективности долговременной декларативной памяти), свойств, обеспечивающих управление психическими процессами (устойчивости целенаправленного поведения, гибкости психических процессов, торможения психических реакций, планирования поведения); сенсомоторных возможностей (удержания равновесия и передвижения, зрительно-моторной координации, билатерального взаимодействия рук); интегративных возможностей (зрительно-моторного, слухоречевого подражания, ориентировочно-исследовательского поведения).

|  |  |
| --- | --- |
| **Целевые ориентиры дошкольного образования** | **Динамика формирования целевых ориентиров для ребенка с детским церебральным параличом (социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка)** |
| 1.Развита крупная моторика, ребёнок стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и п.); использует специфические культурно- фиксированные предметные действия. Знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша) и умеет пользоваться ими; владеет простейшими навыками самообслуживания, стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. | **Речевое развитие.** Называет основные гигиенические процедуры (мыть руки, умываться, вытираться полотенцем, есть ложкой, вытирать рот салфеткой и т.п.). Воспринимает напоминания взрослого о значении гигиенических процедур для здорового образа жизни (надо есть чистыми руками, чтобы микробы не попали в рот и не заболел живот и т.д.).  **Познавательное развитие.**  Имеет элементарные представления о культурно-гигиенических навыках.  **Физическое развитие.**  Самостоятельно ходит, пытается бегать за сверстниками. Вместе со сверстниками выполняет культурно-гигиенические процедуры. Самостоятельно ест, не выходя из-за стола. Самостоятельно надевает некоторые предметы одежды (трусы, майку, рубашку, носки), застегивает обувь на  липучке, пытается застегивать пуговицы на рубашке. |
| 2.Владеет речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. | **Речевое развитие.**  Отвечает на вопросы репродуктивного характера, задаваемые взрослым. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? как его зовут? и т.п.). Инициатива общения преимущественно принадлежит взрослому.  **Познавательное развитие.**  Проявляет познавательную активность, интерес к новым объектам ближайшего окружения, самостоятельно обследует их, стремится экспериментировать с ними.  **Физическое развитие.**  Формируются речевой выдох, правильные артикуляционные уклады для произношения гласных и некоторых согласных звуков. |
| 3.Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства. | **Познавательное развитие.**  Сохраняет положительный эмоциональный настрой в процессе познавательной деятельности, при знакомстве с новыми объектами и способами их использования. Стремится делиться своими эмоциями с партнерами (взрослыми и детьми) в совместной познавательно- исследовательской деятельности.  **Физическое развитие.**  Самостоятельно рассматривает иллюстрации в книгах, просит почитать стихи и сказки. Выполняет очень простые танцевальные движения под музыку. |
| 4.Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. | **Речевое развитие.**  Взаимодействует с детьми при объединении в пары, в играх с одним предметом; обращается к сверстнику по имени, здоровается, прощается.  ***Практическое овладение нормами речи.***  *Формирование словаря.*  Называет части тела человека и части тела животных, выполняет простые инструкции (найди, дай, назови и т.п.), понимает прилагательные (дай большой мяч). Употребляет прилагательные, обозначающие названия основных цветов, материалов (красный, теплый), некоторых параметров величины (большой, маленький); умеет использовать в активной речи притяжательные местоимения и числительные; понимает в импрессивной речи указания, обозначающие пространственные характеристики (поставь на стол, посмотри вверх).  *Грамматический строй речи.*  Понимает согласование в роде прилагательных с именем существительным, значения приставок некоторых глаголов.  *Связная речь.*  Понимает и выполняет двухступенчатые инструкции; употребляет словосочетания прилагательного с существительным, двусоставные простые предложения (существительное + глагол); воспроизводит по подражанию простые предложения.  Предпочитает индивидуальное общение со взрослым, но участвует в коллективном взаимодействии, воспринимая и понимая обращения педагога.  **Познавательное развитие.**  Использует общение со взрослым для расширения представлений об окружающем.  Задает первые познавательные вопросы. |
|  |
| 5.Вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. | **Познавательное развитие.**  Поисковые действия приобретают направленный характер с учетом достигаемого результата. Проявляет упорство в стремлении удовлетворить познавательный интерес.  **Физическое развитие.**  Самостоятельно сооружает простые постройки из напольного строительного материала, использует в игре предмет- заместитель. Воспроизводит элементарные сюжетные игровые действия. |
| 6.Имеет первичные представления о себе, своей семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе. | **Речевое развитие.**  Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. В общении с воспитателем и сверстниками называет растения и животных ближайшего окружения и обитателей уголка природы, их действия, яркие признаки внешнего вида (рыбка живет в аквариуме, плавает ест корм, у нее красивый хвост и плавники).  **Познавательное развитие.**  Ориентируется на свойства предметов при их узнавании и при выполнении разнообразных действий с ними; вычленяет зрительно, тактильно, двигательно, на слух и на вкус свойства предметов. |
| 7.Владеет некоторыми умениями и навыками | **Познавательное развитие.**  Узнает предметы обихода и игрушки по  инструкции взрослого и показу, выделяет их  в ряду разнородных объектов, владеет  элементарными математическими навыками,  воспринимает предметы по количественному  признаку, выполняет элементарные перцептивные действия. Способен к целостному восприятию объектов; собирает разрезные картинки без фона из двух частей.  **Физическое развитие.**  Умеет держать карандаш, выполнять свободные движения рукой. Фиксирует взгляд на объекте, прослеживает за его перемещением в малом пространстве. Совмещает фигуры с прорезью, действует последовательно, целенаправленно, собирает пирамидки из трех колец с учетом величины; разбирает и складывает двусоставную  матрешку. |

* 1. **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

* + 1. не подлежат непосредственной оценке;
    2. не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ДЦП;
    3. не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ДЦП;
    4. не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ДЦП;
    5. не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется воспитателями совместно с музыкальным руководителем и инструктором физического воспитания в конце учебного года. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики «Мониторинг прохождения воспитанниками образовательной программы МБДОУ «Детский сад» №27 «Сэсэг» (разработан методическим советов). Результаты мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, учитель-дефектолог.)

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

# Содержательный раздел

* 1. **Коррекционно-образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка с детским церебральным параличом, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание программы ориентировано на разностороннее развитие ребенка с учетом его возрастных и индивидуальных возможностей, поэтому должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования дошкольников:

* социально-коммуникативное развитие,
* познавательное развитие,
* речевое развитие,
* художественно-эстетическое развитие,
* физическое развитие.

# Содержание образовательных областей

|  |
| --- |
| ***ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ***  ***Конструктивные игры и конструирование***   * развивать интерес к конструктивной деятельности и потребность участвовать в ней; * учить узнавать предмет в конструкциях, созданных из различных строительных наборов, конструкторов, палочек, плоскостных элементов, элементов мозаики; * учить обыгрывать выполненные постройки и использовать их в строительных, сюжетно-ролевых и театрализованных играх; * развивать способность к восприятию пространственных свойств объектов, умение сравнивать элементы строительных наборов, созданные из них объекты и их части по величине (употребляя при этом слова: большой – маленький; больше – меньше, одинаковый; длинный – короткий; высокий – низкий; выше – ниже; длиннее – короче), по расположению (употребляя при этом слова: внизу – наверху; рядом, около; близко – далеко; дальше – ближе); * формировать умение анализировать объемные и графические образцы простых построек и выполненные постройки (дом, гараж, разные ворота, кукольная мебель, мосты, горка, дом животного); * формировать умение использовать новые конструктивные материалы для создания знакомых объектов; * формировать умение выполнять постройки по графическим образцам, с помощью взрослого планировать последовательность выполнения; * формировать умение сюжетного конструирования по образцу; * поощрять самостоятельную конструктивную деятельность; * учить конструировать сборно-разборные игрушки; * развивать все виды словесной регуляции в процессе конструирования, обращая особое внимание на формирование элементарных навыков планирования предстоящей деятельности (последовательность, материалы, обязанности при совместной постройке); * формировать умение конструировать по простейшей схеме-плану; * формировать умение конструировать из палочек по образцу (дома, заборчик, ворота, и др.); * формировать умение конструировать из объемных (кубики, бруски, треугольные призмы) и плоскостных материалов (квадраты, прямоугольники, треугольники); * учить воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (от трех до пяти частей), кубиков (из четырех, шести частей); * формировать умение воссоздавать предметные и сюжетные вырубные картинки по типу puzzle;   ***Представления о себе и об окружающем мире***   * развивать познавательный интерес к окружающему социальному, предметному и природному миру и познавательную активность: продолжать формировать познавательную установку «Почему это происходит? Почему он такой (по цвету, форме, размеру и т.д.?»); * развивать мелкую моторику, развивать координацию движений обеих рук, а также зрительно-двигательную координацию; * стимулировать развитие эмоционально-волевой сферы (радоваться своему успеху и успеху сверстников, огорчаться из-за неудач, адекватно реагировать на помощь, удивляться новому, неожиданному и т.п., прилагать усилия для преодоления трудностей, доведения работы до конца); * развивать коммуникативные умения (действовать вместе, создавать коллективные работы, вести диалог, договариваться);   - развивать элементарную наблюдательность, желание и умение наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем;  - формировать представления о занятиях и труде взрослых;  - укреплять «Образ Я», расширять представления о собственных возможностях и умениях, и успехах других детей;  - формировать представления о разнообразии социальных отношений, создавая возможность моделировать их в ролевых и театрализованных играх;  - формировать представления о разных местах обитания и образе жизни, способах питания разных видов животных и растений;  - формировать и закреплять представления о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.);  - расширять и углублять представления о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), их сезонных и суточных изменениях (лето-зима, весна- осень, день-ночь, утро-вечер), связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений;  - формировать экологические представления, знакомить с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной,   * восстановительной); развивать сенсорно-перцептивную способность: выделение знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности); * обогащать представления о праздниках (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, проводы осени, спортивный праздник); * развивать познавательные процессы и функции: восприятие, внимание, память, мышление (операции анализа и синтеза, сравнения, элементарной классификации и обобщения).   + формировать умение моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические движениям, на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);   + обогащать опыт выполнения ориентировочных действий, формируя умения предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей действительности, в игровой ситуации, на картинке;   + знакомить с некоторыми самыми общими принципами счета: с устойчивостью порядка числительных при счете; с принципом «один к одному» (к каждому объекту может быть присоединен только один объект); с принципом обозначения итога счета (общее количество обозначается последним произнесенным числом); с возможностью пересчета любой совокупности объектов; с возможностью считать объекты в любом порядке;   + формировать в процессе игр и игровых упражнений представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов его составляющих;   + формировать элементарные счетные действия с множествами предметов на основе зрительного, слухового, тактильного и кинестетического восприятия;   + формировать сенсорно-перцептивные способности: узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество звуков на слух;   + формировать операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять игрушки или раскладывать картинки в ряд, брать их по одной, убирать счетный материал, геометрические фигуры и т. п.);   + развивать зрительно-двигательную координацию, учить прослеживать взглядом за движением руки, игрушками, расположением и перемещением картинок и т. п.;   + знакомить с цифрами в пределах пяти соотносить их соответствующим количеством пальцев и предметов, изображать цифры (рисовать, конструировать, лепить и т. п.);   + формировать умение определять пространственное расположение; предметов относительно себя (впереди – сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной); вперед и назад по горизонтальной плоскости (столу, полу) по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции; * формировать умение образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений; группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), по величине (большой – маленький, широкий – узкий, высокий – низкий), по количеству (в пределах трех); * формировать умение ориентироваться на листе бумаги;   + формировать представления о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) учить узнавать и называть реальные явления и их изображения: весна, лето, осень и зима) и части суток (утро, день, вечер и ночь), знакомить с последовательностью. |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** |
| ***Игра***   * обогащать и совершенствовать опыт игр детей с куклой и другими образными игрушками; * стимулировать интерес к ролевым играм, вызывать реакцию радости от возможности поиграть в новую игру и желание играть в нее; * формировать адекватное отношение к ролевым действиям, учить понимать смысл действий того или иного персонажа в соответствии с игровой ситуацией; * закреплять умение выполнять освоенные ролевые действия в соответствии с содержанием игры и развивать способность переносить эти игровые действия в различные ситуации, тематически близкие игре; * формировать умение располагать игровые атрибуты в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т. п.; * развивать умение выполнять цепочку последовательных игровых действий (например, умывание кукол, их раздевание и одевание, сервировка стола кукольной посудой, уборка постели и застилка коляски и т. п.); * формировать умение адекватно, в соответствии с функциональным назначением использовать простые игрушки в процессе выполнения игровых действий;   стимулировать развитие интереса и потребности в эмоциональном общении с педагогом, со сверстниками в процессе игры, используя как речевые, так и неречевые средства общения;   * развивать умение находить соответствующие предметы и игрушки по характерному образу, звучанию и использовать их в игре; * формировать умение использовать в игре натуральные предметы и их модели, предметы-заместители; * развивать умение выполнять простейшие воображаемые действия по подражанию действиям взрослого, создавать простейшие воображаемые игровые ситуации, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею (с помощью взрослого); * развивать способность брать на себя роль и действовать в соответствии с нею (при помощи взрослого); * формировать умение выполнять простейшие трудовые действия, в опоре на представления, полученные в результате экскурсий, наблюдений и образец их выполнения, предложенный взрослым; * развивать у детей умение создавать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала (совместно со взрослым или по подражанию) и использовать их в строительно-конструктивных и сюжетно- ролевых играх; * формировать умение играть вместе со взрослыми и сверстниками в строительно-конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр простые игрушки (с помощью взрослого); * закреплять умение действовать в процессе игры рядом, совместно, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки; * развивать готовность отражать в играх приобретенный жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, сверстников или самостоятельно; * развивать умение общаться в процессе игры с помощью жестов, мимики, речи (особое внимание обращается на использование различных речевых конструкций в процессе игры); * приобщать к изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр (вместе с взрослым, по подражанию действиям взрослого); * формировать умение сопровождать игровые действия речью (использовать наиболее часто употребляемые глаголы, отражающие действия с предметами и игрушками в соответствии с сюжетном игры). * развивать способность выражать разные эмоциональные состояния адекватно сюжету и ролевому поведению с помощью различных пантомимических, мимических и вербальных средств. * развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений с помощью разных невербальных и вербальных средств; * совершенствовать умение имитировать движения, голоса персонажей, * развивать представления о специфике определенных ролей (кошка, собака, курочка, медведь, лиса, заяц, еж и т. п.) и об условности их исполнения; * развивать умение выбирать игрушки для режиссерской игры, ориентируясь на их размер (большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий) и цвет (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный); * развивать пантомимические навыки (удерживать позу, выполнять движения, характерные для персонажа, по образцу, предлагаемому взрослым или сверстниками); * совершенствовать движения рук (в играх с куклами-бибабо) и пальцев (в играх с персонажами пальчикового театра); * развивать умение распознавать эмоциональные состояния, изображенные на пиктограммах (радость, гнев, испуг, огорчение), передавать их; * развивать общую моторику в процессе выполнения имитационных движений, совершенствовать движения рук в играх с куклами-бибабо и с персонажами пальчикового театра. |

|  |
| --- |
| ***Безопасное поведение в быту и в социуме***   * формирование ориентировки в пространстве и действий с материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях: реальными (на основе предметной и предметно-игровой деятельности); отраженными в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки пожарной безопасности), в образных игрушках; условными, символическими (в воображаемой игровой ситуации); * формирование умения принимать игровой образ (роль): восприятия пространственного расположения собственного тела и ориентировки от себя в окружающем пространстве помещения (групповой комнаты, физкультурного и музыкального зала и т. п.), на игровой уличной площадке; наблюдение за тем, как педагог заменяет действия с натуральными предметами игровыми; * формирование игровых и речевых образных действий, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов «Азбука пожарной безопасности»,   «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги» и др.;   * обучение элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровне: показ и называние картинок с изображением движущихся автомобилей, сюжетных картинок, отражающих поведение детей и взрослых на улице (правильное и неправильное), обращение с огнеопасными предметами (правильное и неправильное) и т. д.; разыгрывание ситуаций, в которых необходимы звукоподражания (элементарное модулирование и интонирование речевых и неречевых звуков, имитирующих звук движения или сигнала автомобиля, звук, сопровождающий зеленый свет светофора, и т. п.); * развитие слухового внимания: определение местонахождения источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора), сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков, восприятие звуков различной громкости (с использованием аудиокассет с записью «Звуки улицы»); * формирование представлений о труде взрослых: шофер (водитель автомобиля) водит автомобиль (пожарный, грузовик, легковую машину, машину скорой помощи); * обогащение словаря за счет расширения понимания слов и словосочетаний (*улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, дорожные знаки, пешеходный переход, подземный переход,*   *легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, знаки информации: больница, детский сад* и др.);  - формирование умений отражать в речи содержание выполненных игровых действий: автомобили едут по дороге; автомобиль приехал или уехал; загорелся красный (желтый, зеленый) свет светофора; загорелся красный свет – надо стоять, держаться за руку взрослого; нельзя брать и пользоваться спичками, подходить к включенной плите, срывать и брать в рот ягоды без разрешения взрослых, есть немытые продукты и т. п. |

|  |
| --- |
| ***Труд***   * воспитывать доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказать помощь друг другу, взрослым, то есть всем, кто в ней нуждается; * приучать выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого; * совершенствовать трудовые действия в сфере самообслуживания, ручного труда, хозяйственно-бытового труда, труда в природе; * совершенствовать умение раздеваться и одеваться самостоятельно, с незначительной помощью взрослого и друг другу; * закреплять умение аккуратно складывать вещи в шкафчики, соблюдать в нем порядок, учить прибираться в шкафчике; * учить элементарным приемам содержания в порядке собственной одежды и обуви (чистить щеткой обувь, чистить щеткой одежду, стирать мелкие личные вещи, складывать одежду и т. п.); * формировать расстилать и заправлять постели (расправлять простыню, аккуратно класть подушку и т. п.) с незначительной помощью взрослого; * развивать умение применять разнообразные предметы-орудия, необходимые для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении и на прогулке; * продолжать формировать умение убирать игровые уголки, вместе со взрослым планируя свои действия (протирать пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках, мыть игрушки и т. п.); * совершенствовать умение накрывать на стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослым); * пробуждать желание и формировать умение оказывать помощь взрослому в приготовлении пищи (салатов, винегретов, бутербродов, печения и др.); * воспитывать желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке (вместе со взрослыми убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, вскапывать грядки и клумбы и т. п.); * воспитывать бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам); стимулировать интерес к изготовлению различных поделок из бумаги, природных, бросовых материалов, ткани и ниток; * совершенствовать приемы работы с бумагой, картоном, природными материалами, умение ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; * формировать умение пользоваться ножницами; * совершенствовать зрительно-двигательную координацию, согласованность движений обеих рук. |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**   * создавать условия для стимулирования речевой активности, развивая коммуникативную функцию речи на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. д., поддерживать стремление к общению со взрослыми и со сверстниками; * развивать коммуникативную функцию речи, формировать потребность в общении, создавать условия для развития образа «Я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («У меня глаза – я умею смотреть», «Это мои руки – я умею…» и т. д.), значимых для взаимодействия со сверстниками и взрослыми; * обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, воспитывая отношение к сверстнику как объекту взаимодействия, развивать субъектно-объектные отношения; * формировать умение задавать простые вопросы; * расширять номинативный и глагольный словарный запас, связанный с * содержанием его эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта; формировать умение с помощью взрослого составлять простейший словесный отчет о выполненных действиях (начальный этап развития словесной регуляции действий); * создавать условия для использования речевого материала, усвоенного на занятиях по развитию речи, в театрализованных играх и в повседневной жизни; * обращать внимание на различные эмоциональные состояния человека, учить подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет – обнимает, гладит по голове; радуется – хлопает в ладоши и т. п.); * формировать потребность и умение выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических и других средств; * стимулировать речевую активность, развивать интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы), стимулировать желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире; * закреплять представления о родственных отношениях в семье, о способах коммуникации с близкими людьми; * развивать диалогическую форму речи, поддерживать инициативные диалоги, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая в разговор; * развивать способность выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств, поддерживая стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удивление в имитационных играх; * развивать выразительность имитационных движений, совершенствовать движения рук в играх с театром на рукавичках, со специально разработанными куклами бибабо (для всей ладони, без отверстия для пальцев) и персонажами пальчикового театра; * обучать элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать   сначала?», «Что будем делать потом?»). |

|  |
| --- |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** |
| ***Изобразительная деятельность***   * развивать интерес к рисованию, лепке, аппликации, создавать условия для изобразительного творчества; * закреплять представления об используемых в процессе изобразительной деятельности предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.); их свойствах; * формировать умение рисовать и лепить знакомые объекты, а также новые объекты, более сложной формы;   формировать умение передавать в изображениях основные свойства объектов (цвет, форму, соотношение частей по размеру и взаимному расположению);   * формировать элементарное умение контролировать свою работу путем сравнения результата с натурой или образцом; * учить рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, сочетать в рисунках прямые и наклонные линии; * учить рисовать закругленные линии и изображения предметов округлой формы; * учить рисовать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал); * знакомить с оттенками основных цветов путем разведения и смешения красок: розовый, оранжевый, голубой, коричневый, фиолетовый; * закреплять представления о пространственных свойствах объектов, учить сравнивать их по форме, размеру, расположению (ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, середина); * учить ориентироваться в пространстве листа бумаги: слева – справа, низ   – верх, середина (центр), левый (правый) верхний угол, левый (правый) нижний угол;   * знакомить с приемами декоративного рисования (создание узоров по принципу повторности, чередования и симметрии), развивать у чувство ритма; * знакомить с доступными пониманию произведениями изобразительного искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, скульптурами, расписной народной игрушкой – семеновской матрешкой, дымковской и богородской игрушкой, с хохломской росписью и гжелью); обеспечивать развитие эстетического восприятия детей; * развивать умение создавать изображения по образцу (в ходе декоративного рисования), с натуры (в предметной лепке и предметном рисовании), по выбору и собственному замыслу; * совершенствовать координацию движений обеих рук, зрительно- двигательную координацию в ходе изобразительной деятельности; * развивать мелкую моторику в процессе рисования, лепки, аппликации; * учить доводить работу до конца; * учить радоваться своему успеху и успеху товарищей; * формировать умение эмоционально воспринимать красивое; * учить работать вместе с другими детьми и развивать партнерские отношения в процессе совместного выполнения заданий и коллективных работ, формировать игровые и деловые мотивы взаимодействия; * развивать доброжелательное отношение к изобразительным достижениям сверстников путем посещения выставок детских работ в других группах. |

|  |
| --- |
| ***Музыка***   * развивать интерес к занятиям, к различным видам музыкальной деятельности, стремления участвовать в коллективных песнях, плясках, упражнениях; * поощрять желание слушать любимые песни, танцевать любимые танцы; * развивать умение вслушиваться в звучание песен и инструментальных пьес, сосредоточиваться во время звучания, дослушивать музыкальное произведение до конца; * развивать эмоциональный отклик на музыку; * развивать умение различать маршевую и песенную музыку, отличать пляску, чувствовать настроение, создаваемое определенным характером музыки; * развивать способность припоминать знакомые мелодии, используя вспомогательные средства (предварительный рассказ, рассматривание картинок, картин, игрушек и др.); * формировать умение играть на разных детских музыкальных инструментах; * развивать умение произносить все слова песни, соблюдая музыкальный темп; * формировать умение передвигаться под музыку по ориентирам (по указательному * жесту, словесной команде, стрелке-вектору); * развивать координацию, плавность, выразительность движений, умение выполнять движения в определенном, * формировать умение образовывать круг, сходиться в центре, затем возвращаться на место; * совершенствовать ходьбу по кругу (друг за другом ритмично, четко, взмахивая руками) и в шеренге; * совершенствовать бег детей друг за другом: легким шагом на носках без высокого подъема ног, затем высоко поднимая ноги, выбрасывая их вперед (руки на поясе); * развивать пространственные ориентировки, общую моторику, координацию движений, сенсомоторную интеграцию. |

Содержание образовательных областей предполагает перспективное тематическое планирование коррекционно-образовательного процесса на 2020-2021 учебный год

# Вариативные формы, способы, методы, средства реализации Программы

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанника с ОВЗ, специфики его образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности, социального запроса родителей (законных представителей).

# Виды детской деятельности:

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы организации детских видов деятельности** |
| **Социально- коммуникативное развитие** | Игровые ситуации, игры с правилами, дидактические игры, подвижные игры, творческие игры (сюжетные, сюжетно -ролевые, театрализованные, конструктивные) и др.  Беседы, речевые ситуации, составление рассказов, сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные со взрослыми проекты и другие индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный труд и др. |
| **Познавательное развитие** | Непосредственно образовательная деятельность, наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты и др. |
| **Речевое развитие** | Непосредственно образовательная деятельность, ситуация общения, игры, учебно-игровые ситуации, экскурсии, проекты, проблемные ситуации, лего-  элементы и др. |
| **Художественно- эстетическое развитие** | Непосредственно образовательная деятельность.  Выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы, беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания и др. Слушание и исполнение музыкальных произведений,  музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации и др. |
| **Физическое развитие** | Непосредственно образовательная деятельность, утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, двигательные паузы, соревнования, праздники, эстафеты, и др. |

Для решения образовательных задач Программы используются следующие **методы обучения:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методы по источнику знаний** | **Методы по характеру образовательной деятельности** |
| Словесные  Наглядные | Информационно-рецептивный  Репродуктивный |
| Практические | Проблемное изложение  Частично-поисковый  Исследовательский  Активные методы |

**Формы организации** образовательной деятельности – индивидуальная, продолжительностью 10-15 минут.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольником с ОВЗ в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с воспитанником, используют в разных формах организации детской деятельности именно игровой метод как ведущий.

В середине каждой непосредственно образовательной деятельности статического характера педагог проводит физкультурные минутки. Обязательны десятиминутные перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности.

# Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

С целью обеспечения воспитаннику радостно и содержательно прожить период дошкольного детства ритм жизни ребенка в детском саду задается чередованием различных видов деятельности.

# Ритмическая структура дня

День делится на три блока:

1. *Утренний образовательный блок* – продолжительность с 07.00 до 9.00 часов, включает в себя:
   * + самостоятельную деятельность;
     + образовательную деятельность ребенка в ходе режимных моментов;
     + взаимодействие с семьей.

Организуется в виде группового сбора «Утро радостных встреч».

Его задачи:

* установить комфортный социально-психологический климат;
* пообщаться с ребенком, посмеяться и повеселиться;
* познакомить ребенка с новыми материалами;
* ввести новую тему и обсудить ее.

1. *Развивающий блок* – продолжительность с 09.00 до 12.15 часов, включает в себя

* организованную образовательную деятельность;
* образовательную деятельность в ходе режимных моментов.

1. *Вечерний образовательный блок* – продолжительность с 15.30 до 19.00 часов - включает в себя:
   * + организованную образовательную деятельность;
     + самостоятельную деятельность;
     + образовательную деятельность в ходе режимных моментов;
     + взаимодействие с семьей.

Организуется в виде группового сбора «Вечер воспоминаний». Задачи вечернего сбора:

* пообщаться по поводу прожитого дня;
* обменяться впечатлениями;
* пообщаться с ребенком, посмеяться и повеселиться;
* подвести итоги разных видов активности в течение дня.

# Организация коррекционно-развивающей деятельности для ребенка с детским церебральным параличом

Основной формой организации коррекционно-развивающей деятельности в дошкольном образовательном учреждении для ребенка с ДЦП являются индивидуальные педагогические мероприятия, на которых осуществляется формирование, коррекция и компенсация психических процессов и развитие языковой системы. Коррекционно-развивающая работа предполагает четкую организацию пребывания ребенка в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе логопеда, дефектолога, психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию.

**Цель коррекционной работы –** это максимальная коррекция и компенсация двигательных нарушений, психических процессов и познавательных способностей ребенка с детским церебральным параличом; освоение им коммуникативной функции языка, приближенными к возрастным нормативам.

В соответствии с поставленными целями в ходе реализации программы решаются следующие **задачи:**

* системное, комплексное изучение личностных психофизических особенностей ребенка, способствующее накоплению количественных и качественных показателей для определения содержания и основных направлений коррекционной работы;
* сочетание изучения развития ребенка с целенаправленным педагогическим воздействием, позволяющим программировать динамику перехода ребенка из зоны актуального развития в зону ближайшего развития;
* систематическая регистрация результатов обследования, позволяющая проследить эффективность коррекционно-педагогического воздействия, помогающая определить перспективу развития ребенка и выработать рекомендации по дальнейшему воспитанию и обучению;
* интеграция полученных в результате обследования данных в различные образовательные занятия;
* использование новейших методик и технологий для оказания комплексной дифференцированной помощи ребенку, испытывающих затруднения в различных видах деятельности.

# Коррекционная работа включает время, отведенное на:

* индивидуальные коррекционно-развивающие занятия учителя- логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога;
* непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой,
* познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в психофизическом развитии ребенка;
* образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в развитии ребенка, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность ребенка;
* взаимодействие с семьей ребенка по реализации индивидуальной адаптированной программы дошкольного образования для ребенка с ДЦП.

# Структура коррекционной работы представлена блоками:

диагностический

коррекционно- развивающий

Информационно- просветительская работа

консультативная работа

# I блок. Диагностический

Для успешности воспитания и обучения ребенка необходима правильная оценка его возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико- педагогической диагностике, позволяющей:

* выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ДЦП;
* спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
* оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
* определить условия воспитания и обучения ребенка;
* консультировать родителей ребенка.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребенка с ДЦП всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Изучение ребенка включает медицинское (на уровне медицинских учреждений) и психолого- педагогическое обследование.

Обследование ребенка проводится индивидуально педагогом- психологом, учителем-дефектологом, учителем-логопедом, воспитателем. На основании данных, полученных каждым специалистом, на психолого- медико-педагогическом консилиуме выносится коллегиальное заключение, и составляются рекомендации для разработки индивидуальной адаптированной программы, с учетом его возможностей и особенностей, ведется планирование коррекционных мероприятий.

В середине учебного года ПМПк специалистов проводит промежуточный мониторинг динамики развития, его успешности в усвоении основной и индивидуальной коррекционной программы развития, куда в случае необходимости вносятся изменения. В конце учебного года (май) консилиум обсуждает результаты коррекционно-развивающего обучения ребенка на основании динамического наблюдения и делает вывод об эффективности коррекционно-образовательной работы.

***Педагог-психолог*** осуществляет диагностику (плановая и по запросу) интеллектуальной сферы, эмоционально-волевой сферы, детско- родительских отношений в семье, межличностных отношений в детской группе.

***Учитель-логопед*** проводит комплексное обследование речи детей, которое включает: обследование звукопроизношения, фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза, лексического строя речи, особенностей словообразования, грамматического строя речи, связной речи.

***Воспитатель*** осуществляет наблюдение за ребенком в течение дня.

***Медицинское обследование*** включает изучение данных анамнеза, изучение и оценку соматического здоровья в соответствии с возрастом ребенка и диагнозом.

# II блок. Коррекционно-развивающий

Коррекционно-развивающая работа с ребенком осуществляется индивидуально ежедневно (в чередовании разными специалистами).

Большая часть мероприятий проводится в отдельных, специально оборудованных для этого кабинетах. Кабинеты оснащены дидактическим и учебным материалом, обеспечивающим возможность проведения эффективной коррекционной работы.

Продолжительность одного организованного педагогического мероприятия составляет 10-15 минут, включая непосредственно содержательный аспект в соответствии с сеткой важных дел, пальчиковые игры и игровые упражнения, артикуляционную гимнастику, интерактивные мультимедийные презентации, подвижные и речевые игры, исследовательскую деятельность, организационные и заключительные моменты занятия.

Содержание материала подобрано таким образом, чтобы способствовать не только преодолению незрелости познавательно-речевой сферы ребенка, но и его социальной адаптации к окружающей действительности, формированию познавательных интересов.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению ребенком образовательных областей в группе наряду с задачами, отражающими специфику образовательной области, включает реализацию коррекционно- развивающих задач.

Коррекционно-развивающая работа строится на основе личностно- дифференцированного подхода с включением оперирования разными видами обучения, методами и приемами актуализации знаний ребенка и его психических процессов.

Дифференциация деятельности педагогических работников группы и Содержание работы определяется с учетом индивидуальных (двигательных) и возрастных особенностей ребенка, структуры отклоняющего дефекта в рамках единой лексической темы и планируется на каждую неделю.

Одним из условий повышения эффективности коррекционно- педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка (культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая, музыкально-театральная среда и др.).

Важным условием при организации работы в группе является соблюдение специального режима, в том числе речевого. Воспитателю необходимо создать в группе благоприятную внешнюю среду, спокойный эмоциональный фон, постоянно стимулировать ребенка к речевому общению. При подготовке праздников воспитателю следует подбирать лексический материал (стихи, тексты) в соответствии с возможностями ребенка.

**Реализация Программы предусматривает обеспечение здоровьесберегающих условий и предполагает:**

* внесение изменений в режим дня: увеличено время на проведение гигиенических процедур, время, отводимое на сон, прием пищи;
* профилактику физических, умственных и психологических перегрузок воспитанника (оптимальный режим учебных нагрузок; широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной деятельности: использование при планировании работы наиболее доступных методов работы: практических и наглядных, включение движения в образовательный процесс).

Для оптимизации коррекционно-образовательного процесса, повышения его эффективности педагогами используются современные педагогические технологии: игровая технология, технология проектирования, ИКТ.

Реализация основной образовательной программы обеспечивает участие всех детей, независимо от степени выраженности нарушений их развития вместе с нормально-развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях.

# III блок. Информационно просветительская работа

***Информирование родителей*** (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам воспитания и обучения ребенка с ДЦП в условиях общеобразовательной группы сверстников. Для реализации этой задачи организуется работа семинаров, родительских собраний, тренингов, информационных стендов и др. Ответственные за организацию и проведение информационно- просветительской работы:, учитель-логопед, педагог- психолог, старший воспитатель.

***Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников*** по вопросам развития, обучения и воспитания ребенка с ДЦП. Задача реализуется через посещение и организацию воспитателями группы, учителем-логопедом, учителем-дефектологом семинаров, методических объединений, изучение новинок методической литературы в области логопедии, дефектологии, детской психологии.

# IV блок. Консультативная работа

Консультативная работа обеспечивает непрерывность психолого- педагогического сопровождения ребенка с детским церебральным параличом через взаимодействие учителя-логопеда, учителя-дефектолога с педагогами, специалистами учреждения, семьей воспитанника в вопросах организации психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации, а также реализации индивидуально- дифференцированного и личностно-ориентированного подхода.

# Основные формы взаимодействия с семьей:

1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семьи.
2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, буклетов. Использование современных устройств, для общения с родителями: виртуальное общение с родителями через Интернет, использование сотовой связи. Размещение информации на сайте учреждения.
3. Образование родителей: организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы, проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки). Присутствие родителей на индивидуальных коррекционных занятиях, с целью обучения их приемам и способам работы с особым ребенком. Круглые столы, где родители делятся собственным опытом воспитания и обучения ребенка с ограниченными возможностями.
4. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности. Проведение совместных праздников, где родитель может видеть достижения своего ребенка, участвовать совместно с ребенком (мама рядом).

# Взаимодействие педагогических работников в разработке и реализации коррекционных мероприятий:

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий всех специалистов.

Педагоги ДОУ осуществляют комплекс мероприятий по диагностике и коррекции нарушений у воспитанника и консультируют их родителей по вопросам коррекционно-образовательного процесса; проводят занятия по расписанию, утверждённому администрацией учреждения.

***Учитель-логопед*** работает над звукопроизношением.

* Развивает понимание речи и словаря.
* Формирует и совершенствует грамматический строй речи. Развивает фонетико-фонематическое восприятие.
* Развивает предпосылки связной речи. Формирует коммуникативные навыки
* Развивает неречевые психические функции. Развивает общую и мелкую моторику.

***Воспитатель*** проводит занятия по программе и заданию специалистов в вечернее время.

* Создаёт доброжелательную обстановку в группе, способствующую активации речи детей.
* Обеспечивает индивидуальный подход к воспитаннику с учётом рекомендаций специалистов.
* Развивает психические процессы и мелкую моторику.
* Объясняет задания специалистов родителям для закрепления пройденного материала.
* Систематический сформированных навыков не только во время занятий, но и в режимные моменты.

***Музыкальный руководитель*** развивает музыкальные и творческие способности воспитанника, исходя из его индивидуальных возможностей.

## Инструктор по физической культуре:

* Определяет наиболее адекватную деятельность, способствующую полноценному удовлетворению потребностей ребенка в движении, его моторному развитию.
* Осуществляет дифференцированную работу для коррекции физического и двигательного развития.
* Вовлекает родителей в процесс формирования здорового образа жизни ребёнка.

## Педагог-психолог:

* Оказывает помощь ребенку в адаптации (совместно с воспитателями и медицинским персоналом).
* Проводит психологическую диагностику, предлагает педагогам по ее результатам необходимые рекомендации.
* Организует психолого-диагностическую и психокоррекционную работу с семьей воспитанника.
* Проводит консультативную работу с педагогическим персоналом.
* Направляет профессиональную деятельность на создание социально–психологических условий для комфортного пребывания ребенка в дошкольном учреждении.

## Администрация учреждения:

* Осуществляют тесное взаимодействие педагогических и медицинских работников.
* Создают оптимальные условия для организации преемственности в работе сотрудников педагогического коллектива.
* Оказывают методическую помощь педагогам;
* Привлекают родителей к активному участию в коррекционно- педагогическом процессе.
* Оценивают качество и устойчивость результатов коррекционной работы и эффективности проводимых коррекционных воздействий.

Все специалисты, осуществляющие коррекционные мероприятия, сопровождение ребёнка, совместно участвуют в решении следующих задач: определение причин трудностей с помощью комплексной диагностики; разработка индивидуальной адаптированной программы ее реализация; анализ результатов реализации.

# Организационный раздел

Организационный раздел индивидуальной адаптированной программы, предполагающий режим дня воспитанника; материально-техническое обеспечение; особенности традиционных событий, праздников и мероприятий; организацию развивающей предметно-пространственной среды соответствует организационному разделу основной образовательной программы ДОУ.

# Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

**Диагностический инструментарий**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Направления развития*** | ***Диагностические методики*** |
| ***Интеллектуальное развитие – ответственный учитель-дефектолог*** | |
| Сформированность знаний об окружающем мире.  Исследование зрительной  памяти. | Методики Ж.М. Глозман,  А.Ю. Потанина, А.Е. Соболева. |
| Изучение особенностей установления причинно-  следственных связей. | Методика «Последовательные картинки» С.Д. Забранная (3-4 года), Н.Я. Семаго,  Н.М. Семагго (4-6 лет). |
| Выявление уровня развития зрительно-моторной координации. | Методика «Графическая деятельность»  О.В. Конаплева, А.Ю. Меньшутина |
| Уровень развития  мышления. | Методика работы с разрезными картинками. С.Д.  Забранная |
| Выявление умения анализировать и  сравнивать изображения. | Методика «Найди пару» Е.А. Стребелева |
| Определение объема непосредственной образной  памяти. | Методика «10 картинок для запоминания» Т.Д. Мартенковская (4-5 лет)  Методика «10 предметов» Т.Д. Мартенковская (5-6 лет) |
| Развитие мелкой  моторики. | Методика «Соедини точки»  О.В. Коноплева, А.Ю. Меньшутина (4-6 лет) |
| Особенности развития  внимания. | Методика «Найди отличия» Черемошкина Л.В. (4-  6 лет) |
| Особенности развития памяти. | Методика нахождения недостающих деталей»  Д.Векслер (4-6 лет) Н.Я Семаго, М.М. Семаго (4-6 лет). |
| Сформированность Пространственных  представлений. | Методика «Простые невербальные аналогии» Н.Я Семаго, М.М. Семаго. |
| Интеллектуальное  развитие. | Методика «Четвертый – лишний» (4-6 лет) |
| ***Речевое развитие – ответственный учитель-логопед*** | |
| Звукопроизношение | Методика О.Б. Иншаковой О.Е. Грибовой. |
| Фонематическое восприятие. | Методика В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей  дошкольного возраста |
| Словарь и  словообразование. | Методика Р.А. Кирьяновой. Комплексная  диагностика дошкольников. |
| Слоговая структура слова.  Грамматический строй речи.  Связная речь. | Методика С.Е. Большаковой. Логопедическое обследование ребенка. |
| ***Эмоционально-волевая сфера – ответственный педагог-психолог*** | |
| Адаптация детей дошкольного возраста к детскому саду. | Методика Н.В. Соколовской «Адаптация ребенка к  условиям детского сада» |
| Наблюдение за  поведением ребенка в группе. | (карта) Е.Г. Юдина. |
| Эмоциональное  состояние ребёнка. | Модификация цветового теста М. Люшера,  методика «Поезд» |
| Выявлению понимания детьми эмоциональных  состояний по мимике. | Методика С.Д. Забрамной, О.В. Боровик |
| Исследование тревожности ребенка по отношению к жизненным ситуациям общения с другими  людьми. | «Детский тест тревожности» (Р. Тэммл, М. Дорки, В. Амен) |

# Методическое обеспечение программы

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень программ и технологий** | 1. Аксенова Л.И., Лисеев А.А., Тюрина Н.М. Программа ранней комплексной диагностики уровня развития ребенка от рождения до 3-х лет. Дефектология, 2002-№5. 2. Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. -Спб. Издательство «Союз», 2001. 3. Программа воспитания и обучения дошкольников с церебральным параличом (проект) / Сост. Н.В. Симонова. М., 1987. – 52с. 4. Стребелева Е.А. Вариант индивидуальной программы воспитания, обучения и развития ребенка дошкольного возраста с интеллектуальным нарушением // Дефектология. – 2002. – № 5. – C. 68-72. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень пособий** | 1. Алехина А.В. Психологические особенности развития сенсорно- перцептивных действий у детей с синдромом Дауна//Дефектология- 1999. -№5. -С 11-18. 2. Аксенова Л.И. Ранняя комплексная помощь детям с отклонениями в развитии как одно из приоритетных направлений современной специальной (коррекционной) педагогики. Дефектология, 2002-№3. 3. Гусейнов А.А. Психолого-педагогическая характеристика дошкольников с тяжелыми двигательными нарушениями //Воспитание и обучение детей с нарушениями развития, 2004, №1 – С.51-54. 4. Марковская И.Ф., Екжанова Е.А. Развитие тонкой моторики рук у детей с задержкой психического развития // Дефектология, 1988, №4 – С.62-65.   Материалы с сайта [http://www.yspu.yar.ru](http://www.yspu.yar.ru/)   1. Семаго Н.Я. Новые подходы к построению коррекционной работы с детьми с различными видами отклоняющегося развития // Дефектология. 2000. № 1. С.66-75 2. Стребелева Е.А. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. пособие / Стребелева Е.А. – 3-е издание М.: Просвещение, 2007. - 164 с. |

* 1. **Описание материально-технического обеспечения Программы.**

Состояние материально-технической базы МБДОУ соответствует педагогическим требованиям, современному уровню образования и санитарным нормам.

Наполняемость предметно-пространственной среды обеспечивает разностороннее развитие детей, отвечает принципу целостности образовательного процесса, так как соответствует основным направлениям развития ребенка: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

В МБДОУ имеются:

* кабинет заведующего;
* методический кабинет;
* кабинет завхоза;
* кабинет учителя бурятского и английского языка;
* кабинет секретаря;
* кабинет психолога и логопеда;
* физкультурный зал;
* музыкальный зал;
* медицинский блок;
* 14 групповых помещений, оборудованных с учетом возрастных особенностей детей;
* 14 прогулочных площадок для детей;
* огород;
* птичья столовая на улице;
* спортивная площадка на улице.

# Распорядок и/или режим дня.

Группа, которую посещают дети с ОВЗ, работает в режиме 12-часового пребывания детей: с 07.00 до 19.00. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Режим пребывания детей соответствует Уставу, возрастным и индивидуальным особенностям детей, учитывает интересы семей воспитанников, время года и климатические условия.

Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций определяют:

* время непрерывного бодрствования детей
* время дневного сна
* время приема пищи
* время пребывания на свежем воздухе
* время, отведенное на самостоятельную деятельность детей
* максимально допустимый объем образовательной нагрузки
* организацию образовательного процесса.

В режиме дня максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-8 лет составляет 5,5-6 часов. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2-2,5 часа отводится дневному сну.

Организация образовательного процесса в МБДОУ включает:

* непосредственно образовательную деятельность (НОД), осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет для детей 5-го – 6-ого года жизни - 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки ***в первой половине дня*** в старшей и подготовительной группах – 45 и 90 минут. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. В середине непосредственно-образовательной деятельности статического характера проводятся физкультминутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности, организована в первую половину дня

# Расписание образовательной деятельности старшей группы «Лилии»

# на 2023-2024 учебный год.

|  |  |
| --- | --- |
| **Дни недели** | **Режимные моменты** |
| Понедельник | **9.00-9.25**  Речевое развитие/  Чтение худ. литературы  **15.30-15.55**  Музыка |
| Вторник | **9.00-9.25**  Познание  Конструирование/ Формирование целостной картины мира  **10.35-11.05**  Физическая культура (в зале) |
| Среда | **9.00-9.25**  ФЭМП  **10.15-10.40**  Физическая культура (на воздухе) |
| Четверг | **9.00-9.25**  Музыка  **9.30-9.55**  Художественное творчество. Рисование |
| Пятница | **9.00-9.25**  Художественное творчество.  Лепка/Аппликация  **9.40-10.05**  Физическая культура (в зале) |

**Режим пребывания ребенка в МБДОУ № 27 «Сэсэг»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Старшая** |
| Утренняя встреча детей, свободная игра, самостоятельная деятельность | 7.30-8.30 |
| Утренняя гимнастика | 8.30-8.40 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.40-9.00 |
| Совместная, игровая деятельность | - |
| Организованная детская деятельность, занятия со специалистами | 9.00-9.25  9.35-9.55 |
| Второй завтрак | 9.55-10.00 |
| Подготовка к прогулке, выход на прогулку, прогулка (физкультурные занятия, игры, наблюдение, труд, совместная деятельность) | 10.00-11.45 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 11.45-12.00 |
| Обед | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну | 12.30-12.45 |
| Дневной сон | 12.45-15.00 |
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, динамический час, самостоятельная деятельность | 15.00-15.50 |
| Подготовка к ужину, ужин | 15.50-16.10 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность детей, досуги, развлечения. | 16.10-16.35 |
| Подготовка к прогулке | 16.35-16.45 |
| Прогулка, уход домой | 16.45-18.00 |

# Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие способствует умению занимать себя.

Содержание традиционных событий, праздников, мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, инструктором по физической культуре и другими специалистами) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастных особенностей детей, интересов и потребностей дошкольников, а так же с учетом явлений нравственной жизни ребенка; традиционных для семьи, общества, региона, государства праздничных событий; событий, формирующих чувство гражданской принадлежности ребенка; народной культуры и традиций, а так же сезонных явлений. Для организации и проведения данных мероприятий возможно привлечение родителей и других членов семьи воспитанников, бывших выпускников детского сада, учащихся музыкальных и спортивных школ, учреждений социума и пр.

В системе комплексно-тематического планирования образовательного процесса традиционные события, праздники, мероприятия организуются как итоговые мероприятия с детьми.

Данные мероприятия служат для организации культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки; развития детского творчества в различных видах деятельности и культурных практик; создают условия для творческого взаимодействия детей и взрослых; обогащают личный опыт детей разнообразными впечатлениями, расширяют их кругозор средствами интеграции содержания различных образовательных областей, а так же формируют у детей представление об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный перечень событий (праздников), который обеспечивает:

* «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
* социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
* поддержание эмоционально - положительного настроя ребенка в течение всего периода освоения Программы;
* технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
* многообразие форм подготовки и проведения праздников;
* выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (**включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников**);
* основу для разработки части образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменен, уточнен и (или) дополнен содержанием, отражающим: 1) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности; 2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

|  |  |
| --- | --- |
| **Традиционные мероприятия ДОУ** | **Краткое описание** |
| День рождения ДОУ | Торжественное мероприятие, в котором участвуют дети, родители и педагоги. |
| День рождения воспитанников (в группе) | Для всех детей данного месяца готовится поздравление и подарки, изготовленные детьми. |
| Осенний бал | Тематика бала меняется каждый год: праздник зонтиков, дождевиков, шляп.  Дети совместно с родителями изготавливают и украшают шляпы,  зонтики и т.д. Организуются выставки, конкурсы. |
| «Мы пешеходы» | Праздник посвящен ПДД, проходит в форме соревнований между детьми  совместно с родителями воспитанников. |
| Посвящение в «дошколята» | Праздник организуется специалистами, на котором старшие дошкольники  «принимают» в «дошколята» вновь прибывших детей. Детям вручаются грамоты, подтверждающие присвоение статуса «Дошколенок». |
| Праздник День матери | Организуется концерт для мам и бабушек |
| Досуг «Папа, мама, я – спортивная семья!» | Совместно с родителями проводятся спортивные соревнования 2 раза в год |
| Выпускной бал | День прощания детей с дошкольным учреждением. Торжественное  мероприятие, в котором участвуют дети, родители и педагоги. |
| Проводы русской зимы (масленица) | Праздник традиционно проводится на улице, приглашаются гости. Пекутся блины, изготавливается чучело. |
| Субботники с участием сотрудников, детей и их родителей | Родители, педагоги и дети выходят на благоустройство территории детского сада |
| Выставки семейного творчества: «Осенние фантазии», «Волшебница зима» | Организуются выставки совместно с родителями. |
| День защиты детей | Совместно с родителями традиционно проводится развлечение, дети и взрослые показывает концертные номера, игры и развлечения. |

# Работа с родителями

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, педагогов, способствующими позитивному проведению диалога. Педагоги, делятся информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении воспитанника во время пребывания в детском саду. Педагоги предлагают родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе с их ребенком.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Целевая группа** | **Задача** | **Форма** |
| Работа с родителями | * Информирование родителей об особенностях поведения, случившихся за день (неделю); об особенностях воспитания, обучения и развития. * Психологическая поддержка родителей. * Преодоление социальной изоляции | 1. Индивидуальное консультирование по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны организации и семьи. 2. Совместный анализ поведения ребенка, выяснение причины нежелательного поведения и поиск возможностей его изменения. 3. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка 4. Совместные занятия для родителей с детьми. 5. Анкетирование 6. Социологический опрос интервьюирование (по мере необходимости) «Родительская почта» (1 раз в квартал) 7. Дни здоровья (1 раз в квартал) 8. Недели творчества (1 раз в год) 9. Совместные праздники, развлечения (по плану) 10. 10.Участие в творческих выставках, смотрах- конкурсах |

# Организация пространства ППРС для ребенка с ДЦП в группе

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Параметр | Исполнение | Ресурс для исполнения | Ответственный |
| Организация пространства | | | |
| Построение  комфортной среды: место в группе, организация места, освещение и уровень шума | Дозированное сочетание индивидуальной и групповой работы, дозированное присутствие на занятиях.  Оформление уголка «Здравствуйте, я пришёл»  и уголка уединения | Материал для уголка приветствия, материал для уголка уединения. | Воспитатель, логопед  педагог-психолог муз. руководитель |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дидактический и методический  материал | Музыкальные  диски, картотеки игр,  диагностический  альбом, подбор  картинок и  иллюстраций для работы с ребенком, сенсорные доски, карточки с  геометрическими фигурами | Материал для изготовления дидактических игр | воспитатель,  учитель-логопед, педагог-психолог, муз.  руководитель, инструктор по ф/к |
| Визуальная поддержка | Подкрепление для усвоения материала | Доска групповая, мольберт,  доска для выставки работ детских,  подставки | воспитатель,  учитель-логопед, педагог-психолог, муз. руководитель |
| Организация оптимального  временного режима | Время пребывания – полный день.  Дозированное сочетание  групповых и индивидуальных  форм работы с девочкой.  Присутствие на общих занятиях частично, музыка и физкультура – сколько способна воспринимать.  Чередование отдыха и работы. | Детский сад | воспитатель,  учитель-логопед, педагог-психолог, муз.руководитель, инструктор по ф/к |