

**МКУ «Комитет по образованию Администрация г. Улан-Удэ»
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 27 «СЭСЭГ» г. Улан-Удэ
670023 г. Улан-Удэ, ул. Мерецкова 3, тел\факс: 22-54-77**



Утверждено
Заведующий МБДОУ №27
Шелковникова Е.В.
«03» 02 2021г.

**Программа мини – музея
«Русская горница»
для детей 3-5 лет**

Разработчики:
Творческая группа МБДОУ Детский сад «27 «Сэсэг»
Шашина А.И.
Миниахметова Е.А.

Улан-Удэ

СОДЕРЖАНИЕ:

1	Раздел. Целевой.
1.1	Пояснительная записка.
1.2	Актуальность.
1.3	Цель и задачи программы.
1.4	Принципы построения программы.
1.5	Планируемые результаты освоения программы детей 4-5 лет.
2	Раздел. Содержательный.
2.1	Перспективный план работы с детьми 3-4 лет
2.2	Перспективный план работы с детьми 4-5 лет.
2.3	Перспективный план работы с родителями.
2.4	Формы и методы, используемые в работе по программе.
3	Раздел. Организационный.
3.1	Возраст детей, сроки реализации.
3.2	Материально-техническое обеспечение.
3.3	Используемая литература.
4.	Приложения

1. Раздел. Целевой.

1.1 Пояснительная записка

Программа разработана на основании:

- Федерального закона Российской Федерации от декабря 2012г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральной образовательной программы;
- Требований СанПиН 2.4.1.3049-13.

В современных условиях жизни общества одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится патриотическое воспитание. Отторжение подрастающего поколения от отечественной культуры, от общественно-исторического опыта поколений — одна из серьезных проблем нашего времени. Развивать у детей понимание культурного наследия и воспитывать бережное отношение к нему необходимо с дошкольного возраста. Чтобы почувствовать себя частью своей страны, своей Родины, необходимо ощутить духовную жизнь своего народа, принять русский язык, историю и культуру, как свои собственные. Знакомя воспитанников с предметами русского народного быта, с фольклором, мы тем самым помогаем ребенку усвоить лучшее из опыта, в течение веков накопленного нашими предками. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что они - часть великого русского народа. Период дошкольного детства является одним из наиболее значимых в развитии ребенка, так как именно в это время закладываются базовые качества личности, формируется система духовно-нравственных ценностей, происходит накопление ребенком социокультурного опыта знаний о своей народной культуре. В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования одним из основных принципов является приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

1.2 Актуальность.

В современных семьях знают все меньше обрядов, традиций, забывают потешки, прибаутки, песни, в том числе и колыбельные. Как жили русские люди? Как работали и отдыхали? Что их радовало, что тревожило? Чем украшали свой быт? Ответить на эти и подобные вопросы, значит восстановить связь времен, вернуть утраченные ценности. В практике дошкольного образования можно пронаблюдать такую картину: первое знакомство многих дошкольников с малыми фольклорными формами происходит только в детском саду. К сожалению, многие родители в наше время не стремятся воспитать любовь детей к своей стране, к народной истории и культуре.

Именно поэтому, современные государственные документы ставят перед дошкольными образовательными учреждениями задачу воспитания духовно – нравственной личности с активным творческим началом, а педагогам необходимо искать пути для её реализации.

Музейная педагогика является инновационной технологией в сфере личностного воспитания детей, создающая условия погружения личности в специально организованную предметно-пространственную среду. Музейная педагогика помогает развить у детей интерес к истории и культуре своего народа, учит уважать его традиции, культуру, быт. ФГОС дошкольного образования указывает на обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования детей. Мини-музей — это прекрасная возможность решить проблему, стоящую перед педагогами, так как в его создании принимают участие и дети и родители.

1.3 Цель и задачи программы.

Цель: создание условий для развития личности ребенка путём включения её в многообразную деятельность мини-музея. Формировать у детей представления о традициях и быте русского народа; пробуждение интереса к истории русской культуры и быта, воспитание эстетического чувства, развитие эмоционального восприятия и художественного вкуса.

Задачи:

- Формировать у дошкольников представление о музее.
- Познакомить детей с особенностями жизни и быта русского народа.
- Дать понятие о мудрой науке строительства русской избы, традиционном назначении и использовании каждой части избы, повседневном и праздничном её убранстве; русском костюме.
- Дать понятие о традиционных качествах характера русского человека: гостеприимство, трудолюбие, доброта, уважение к старшим.
- Помочь через знакомство с избыю понять сказку, раскрыть некоторые незнакомые стороны жизни деревенского человека ребенку, живущему в современных городских условиях.
- Прививать ребенку интерес и любовь к истории, культуре, обычаям и традициям своего народа, воспитывать патриотические чувства.
- Расширять и активизировать словарь детей за счет исконно русских слов и понятий, прививать любовь к красоте и мудрости русской речи.
- Знакомить детей с особенностями русского национального уклада жизни, предметами быта, орудиями труда, одеждой, национальными блюдами.
- Прививать интерес к русской духовной культуре через обычаи, обряды, праздники, народное творчество, искусство.
- Воспитывать свободную и творческую личность, осознающую свои корни, национальные истоки и способную ориентироваться в современном мире.

1.4 Принципы построения программы:

- Принцип индивидуального и дифференцированного подхода – предполагает учёт возрастных, личностных особенностей детей, уровень их психического и физического развития.
- Принцип целостности - формирование у дошкольников целостного понимания современных проблем нравственно-патриотического воспитания и интеграции знаний о русской национальной культуре.
- Принцип доступности - предполагает значимость для ребенка получаемых знаний, их эмоциональную окраску. Не следует употреблять научные термины, хотя содержание некоторых из них может быть объяснено в доступной и привлекательной форме.
- Принцип комплексности и интегрированности – решение задач нравственно-патриотического воспитания в системе всего образовательного процесса и всех видов деятельности.
- Принцип непрерывности и преемственности педагогического процесса.
- "Позитивный центризм" (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста).
- Дефференцированный подход к каждому ребенку, максимальный учет его психологических особенностей, возможностей и интересов.
- Принцип рационального сочетания разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок.

- Принцип конструктивизма - особо важен при отборе содержания нравственно-патриотического образования именно дошкольников, однако, не всегда реализуется на практике. Его применение означает, что в качестве примеров для дошкольников должна использоваться только нейтральная, положительная или отрицательно-положительная информация.

Направления работы:

- Ознакомление с бытом и трудом русского народа;
- Использование русского народного фольклора во всех его проявлениях.
- Приобщение детей к истокам русской праздничной и традиционной культуры.
- Ознакомление детей с народным искусством.
- Ознакомление с игровым, песенным и танцевальным творчеством русского народа.

1.5 Планируемые результаты освоения программы детей 3-5 лет

- Знает название и назначение предметов русского народного быта.
- Знает русские народные и музыкально-фольклорные игры, изучаемые в рамках программы.
- Знает русские народные песни, потешки, заклички, изучаемые в рамках программы.
- Имеет представление о народных промыслах; называет их, узнает материал, из которого сделано изделие.

2. Раздел. Содержательный.

Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей:

- Музыкальное развитие (разучивание образцов русского народного искусства, хороводов).
- Физическое развитие (комплекс активных игр).
- Изобразительная деятельность (аппликации, лепка, рисование, изготовление поделок).
- Художественная деятельность (чтение, обсуждение, разучивание, инсценировка произведений художественной литературы).

Тематическое планирование включает в себя проведение интегрированных занятий с изучением следующих направлений:

- **Устный фольклор.** Простейшие детские стихи, потешки, пестушки, считалки, положены в основу «ритмического настроя», с которого начинается каждое занятие, а также и в основу «пальчиковых игр», которые развивают у ребёнка свободу движений, образное мышление, память, внимание и речь. Сюда включены сказки, прибаутки, загадки.

- **Этнографические сведения** имеют большое образовательное и воспитательное значение. Это беседы о традиционном быте народа и его исторических изменениях, праздниках, о значении в жизни декоративно – прикладного искусства.

- **Игры** - это важнейший компонент, воспитывающий наших детей. В этот раздел входят русские народные музыкальные, спортивные и драматические игры.

- **Праздники** – это самая яркая собирательная часть фольклора, в которой находят своё применение очень многие сферы фольклорного творчества народа. Здесь предполагается знакомство с календарными, трудовыми и русскими праздниками, включая подготовку и проведение таких праздников, как «Рождество», «Святки», «Троица», «Масленица».

- **Творческая мастерская.** На протяжении всех занятий дети знакомятся с произведениями живописи, народного декоративно-прикладного искусства, изучают русские традиции развития промыслов и ремесел, знакомятся с различными видами

декоративной росписи. В процессе работы раскрываются индивидуальные и творческие способности детей.

2.1 Перспективный план работы с детьми младшего дошкольного возраста 3-4 года

Месяц	Тема	Цель	Содержание работы
Сентябрь	«Добро пожаловать в теплую русскую избу!»	Формировать представления о жилище русской старины, объясняя детям назначение его составных частей.	Первое посещение детьми «избы». Знакомство с ее хозяйкой. Обогащать словарь детей: изба, терем, горница, лежанка. Народная игра «Катя, Катя маленька».
Октябрь	«Матушка – печка, накорми, обогрей!»	Продолжать знакомить детей с устройством избы, с главной ее достопримечательностью – печью.	Дать представление о том, что печь в избе выполняла несколько функций: на ней и в ней готовили, заготавливали продукты на зиму – сушили ягоды, грибы, пекли, хлеб, спали, лечились, обогревались. Обогащать словарь детей за счет поговорок и пословиц, загадок. Обыгрывание потешки «Сорока белобока».
Ноябрь	«Хозяйкины помощники»	Знакомство детей со старинной посудой и утварью.	Сравнить их с посудой нашего времени. Дать представления как готовилось еда. Продолжать развивать любознательность. Обогащать словарный запас детей: ухват, миска, чугунок, горшок. Воспитывать интерес к устному творчеству русского народа. Дидактическая игра: «Собери целое».
Декабрь	«Ай, качи, качи»	Знакомство с колыбелью и колыбельными песнями.	Познакомить детей с русскими колыбельными песнями. Рассказать детям о том, что для каждого младенца колыбельная была своя - ее при рождении сочиняла мать. Воспитываем у детей чувство доброты. Чтение «Вот и люди спят», игра «Бай, качи».
Январь	«Народная игрушка – кукла»	Развивать у детей интерес к народной игрушке. Продолжать знакомить детей познавательный навык к прошлому.	Назвать части костюма. Обратит внимание на национальный вятский костюм. Обогащать словарь: фартук, сарафан, косница, узор, кокошник,

			душегрейка, лапоточки, чуни, стануха, рубаха. Развивать разговорную речь. Воспитывать уважение к родной культуре. Дидактическая игра: «Укрась фартук». «Опиши одежду Настеньки».
Февраль	«Игры-забавы от дедушки Егора» «Частушки, заклички, дразнилки»	Знакомство с русскими народными играми Продолжить знакомить с русским народным фольклором.	Сформировать у детей мотивацию к творчеству и сотворчеству, через игру, подвижные игры и театрализацию. «Умница Катенька, ешь кашку сладеньку... », «Вот и звери спят... », «Спи, усни дедя Ванюшенька... »
Март	Музыкальные инструменты. Деревянные погремушки и ложки.	Познакомить детей с русскими народными музыкальными инструментами. Формировать у детей познавательные качества, интерес к прошлому.	Словарная работа: трещотка, деревянные ложки, свистульки, балалайка, гусли.
Апрель	«Кот Пушок на печурке греется»	Знакомство с обитателями избы (не людьми).	Дать понятия о домашних животных, живущих в избе с людьми, их месте и значении, создание домашнего тепла и уюта. Кот – помощник хозяйшки. Раскрыть образ «Котеньки – кота, кота – баюна, котик – белый ротик» в русском быту, в музыкальных произведениях, в устном творчестве. Пение колыбельных: «Уж ты, котинька – коток», «котик- белый ротик».
Май	«К нам гости пришли»	Знакомство с этикетом и правилами гостеприимства русского народа	Дать понятие как ведут себя гости при входе, как кланяются, как приветствует их хозяин, хозяйка. Показать, как в самоваре кипятили воду. Обогащать словарный запас детей: порог, поклон, самовар, угольки. Р.н.п. «Поехал наш батюшка на базар». Развивать воображение. Воспитывать теплое отношение друг другу.

2.2 Перспективный план работы с детьми младшего дошкольного возраста 4-5 года

Месяц	Тема	Цель	Содержание работы
Сентябрь	В гостях у хозяйюшки	Знакомство детей с жилищем русского народа.	Познакомить детей с тем, как строили жилище: вызвать интерес к традициям, уважение к старшим. Провести словарную работу: изба, бревно, мох, наличники окна. Обогащать речь детей поговорками, пословицами. Воспитывать интерес к познанию прошлого.
Октябрь	Мир старинных вещей	Знакомство детей с музейными экспонатами.	Продолжать знакомить детей с домашней утварью. Расширить знания детей о старинных вещах. Активизация словаря: печь, ухват, кочерга, коромысло, рубель, колода, валик, чело, кут, матица, люлька, домашняя утварь. Дать представление как этим пользовались в хозяйстве. Формировать образную речь, употреблять в разговорной речи поговорки, пословицы, загадки. Воспитывать интерес к народному быту.
Ноябрь	Вечера долгие – руки умелые (женское ремесло)	Знакомство с традиционным женским и девичьим ремеслом.	Дать понятие детям, какое место занимали орудия труда в прошлом по обработке льна, шерсти, волокнистых изделий. Формировать у детей познавательные качества. Познакомить детей со сказкой «Три дочери». Воспитывать трудолюбие
Декабрь	Рабочие руки не знают скуки (мужское ремесло)	Знакомство с традиционными мужскими ремеслами.	Познакомить детей с орудием труда для сельскохозяйственных работ. Формировать у детей исследовательские качества. Развивать любознательность. Воспитывать уважение к труду крестьянина.
Январь	Как ходила коляда	Знакомство с календарными праздниками, степень участия и местом детей в них.	Познакомить детей с праздником «Зимние колядки. Святки» и песенным материалом «Зимние поздравительные песенки» Формировать у детей мотивацию к творческой деятельности через импровизацию, игру, пение, движение и музицирование на народных инструментах. Активизировать личностные качества детей.

Февраль	Куклы в народных костюмах (Московская, Костромская, Псковская губернии)	Знакомство детей с русским национальным костюмом.	Назвать части костюма. Обратить внимание на национальный костюм, орнамент, цвета. Активация словаря: фартук, сарафан, косница, узор, кокошник, душегрейка, лапоточки, чуни, стануха, рубаха. Развивать разговорную речь. Воспитывать уважение к родной культуре. Дидактическая игра: «Укрась косник», «Опиши одежду Барышней в костюмах».
Март	От лучинки до электричества	Знакомство с историей происхождения электрической лампы.	Познакомить детей с различными источниками света: лучина, очаг, керосиновой лампой, газовый фонарь, электрическая лампа, энергосберегающая лампа. Дать представление как работает лампа, как раньше люди жили без электричества. Развивать интерес к познаниям. Формировать у детей качества исследования. Воспитывать любознательность
Апрель	Сороки (Герасим - грачевник)	Знакомство с календарными праздниками, степень участия и местом детей в них.	Познакомить детей с праздником «СОРОКИ» и песенным и текстовым материалом. Формировать у детей мотивацию к творческой деятельности через импровизацию, игру, пение, движение и музицирование на народных инструментах. Активизировать личностные качества детей. Обогащать словарный запас.
Май	Пастух – пастушок, заиграй во рожок. (старинные крестьянские профессии)	Формирование у детей представление о труде русских пастухов. Итоговое занятие «Как прекрасна русская душа»	Познакомить детей с традициями русских пастухов, музыкальными инструментами, на которых они играли. Познакомить с особенностями сигнальных наигрышей пастухов. Научить основным приемам игры на пастушьем барабане. Сформировать у детей мотивацию к творчеству и сотворчеству через музицирование, игру и театрализацию.

2.3 Перспективный план работы с родителями

№	Месяц	Тема	Формы работы
1	Сентябрь	«Мини-музей в детском саду» Сообщение «Русская изба»	Консультация для родителей. Выступление на родительском собрании
2	Октябрь	«Деревянная изба»	Консультация для родителей.
3	Ноябрь	«Народные традиции, их роль в семейном воспитании»	Выставка рисунков
4	Декабрь	«Баю, баюшки, баю»	Разучивание колыбельной
5	Январь	«Платье для куклы»	Творческая работа с родителями.
6	Февраль	«Русские народные игры»	Развлечение с родителями
7	Март	«Кукла в национальном костюме»	Выставка рисунков.
8	Апрель	«Игрушка своими руками»	Выставка самодельных игрушек.
9	Май	«Игры с Кузьмой»	Спортивное развлечение с родителями на свежем воздухе.

2.4 Формы и методы, используемые в работе по программе.

Словесные методы:

- Рассказ, беседа о народных обычаях и традициях;
- Вопросы, разъяснения, заучивание потешек, прибауток, закличек;
- Использование пословиц, загадок, поговорок, чтение художественной литературы;

- Интеллектуальные и дидактические игры.

Наглядные методы:

- Использование экспонатов, подлинных вещей;
- Просмотр фотографий, видеофильмов, картин, рисунков, макетов о русском быте.

Практические методы:

- Использование русских народных песен и танцев;
- Проведение русских народных игр;
- Использование русских народных костюмов в праздниках и самостоятельной деятельности;
- Применение игрушек и изделий народных промыслов;
- Представление кукольного театра;
- Разыгрывание сенок и эпизодов сказок;
- Самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий.

Формы работы с детьми:

- Беседы;
- Занятия на основе метода интеграции;
- Рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц;
- Выставки в мини-музее предметов обихода, изделий русского декоративно-прикладного искусства;
- Дидактические игры;
- Работа с различными художественными материалами;
- Развлечения, фольклорные праздники, посиделки

- Заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен;
- Использование народных игр, в том числе хороводов.

3. Раздел. Организационный.

3.1 Возраст детей, сроки реализации.

Программа разработана для двух возрастных групп: вторая младшая (3-4 лет); средняя (4-5 лет). В течение каждого года предусмотрено проведение 36 занятий.

Занятия проходят в мини- музее «Русская изба» 4 раза в месяц во второй половине дня в 15.30 (среда, четверг) в течение учебного года. Календарные праздники проводятся в музыкальном зале детского сада. Продолжительность занятий во второй младшей группе – 15 минут; в средней группе - 20 минут.

Срок реализации кружковой работы: 2 года, с сентября по май.

3.2 Материальное обеспечение программы:

- Мини-музей «Русская изба» (экспонаты русской старины)
- Просторное и светлое помещение для проведения НОД, бесед, дидактических игр.
- Костюмерная с набором костюмов для проведения праздников, ярмарок, посиделок. Создание костюмов осуществляется как непосредственно на занятиях, так и в домашних условиях с помощью родителей.
- Инвентарь для проведения народных игр.
- Иллюстративный материал, методическая литература.
- Магнитофон, аудио- и видеозаписи по тематике программы.

3.3 Используемая литература.

1 Князева О.Л., Маханаева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской национальной культуры: Программа» 2015. -304 с.:ил.

2 Пантелеева Н.Г. «Знакомим детей с малой Родиной: Методическое пособие. -М.ТЦ Сфера,2018. -128 с.

3 М.Д.Махнаева «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Метод.пособие. -М: ТЦ Сфера, 2010. -96 с.

4 Новицкая М.Ю. «Наследие.Патриотическое воспитание в детском саду. М.: Линка-Пресс, 2003. -200 с.

5 «Занятия по развитию речи в 1 мл. гр. детского сада» (Гербова, Максакова)